

Emploi du temps 2024 – 2025

Filières: DENSAD (DGI/GDA) – Semestre 1

Salle 2 , *ENSET* – Mohammedia

HORAIRES	Lundi	Mardi	Mercredi	Jeudi	Vendredi	Samedi
08h30	$\frac{M_{71}}$	$\frac{M_{32}}$	$\frac{M_{61}}$	$\frac{M_{42}}$	$\frac{M_{52}}$	
10h30	Pr. <i>HABZI</i>	Pr. <i>LAAZIRI</i>	Pr. <i>ALAOUI</i>	Pr. <i>ESSEFI</i>	Pr. <i>HABZI</i>	
10h30	$\frac{M_{62}}$	$\frac{M_{21}}$	$\frac{M_{12}}$	$\frac{M_{41}}$	$\frac{M_{11}}$	
12h30	Pr. <i>ALAOUI</i>	Pr. <i>BAKHOUYI</i>	Pr. <i>ELGHAZI</i>	Pr. <i>ESSEFI</i>	Pr. <i>EL AMRAOUI</i>	
14h00	$\frac{M_{51}}$	$\frac{M_{72}}$	Les Mercredis de l'Art	$\frac{M_{31}}$	$\frac{M_{22}}$	
17h00	Pr. <i>RACHDI</i>	Pr. <i>MENNOR</i>		Pr. <i>RACHDI</i>	Pr. <i>NADIR</i> (14:H30–17H00)	

M_{ij} { i = Numéro du module
 j = Numéro de l'élément du module

M1: Langues Etrangères { **M11: Langue française**
M12: Langue Anglaise

M2: Power Skills { **M21: Algorithmique**
M22: Langage Python

M3: Infographie { **M31: Illustrations bitmap (Photoshop)**
M32: Editions numériques (Indesign)

M4: Musicologie & Design Sonore { **M41: Musicologie et créativité musicale**
M42: Les bases du design sonore

M5: Pratiques Artistiques 1 { **M51: Illustrations vectorielles (Illustrator)**
M52: Dessin / Storyboarding

M6: Culture Artistique { **M61: Histoire de l'art**
M62: Histoire du design

M7: SocioAnthropologie Et Esthetique { **M71: Sociologie et Anthropologie**
M72: Esthétique

Version 28/10/2024

