

Emploi du temps 2025 – 2026

Filière: DMAD (LMCA) – Semestre 3

Salles: { 5/polyvalente (FSJES) – Mohammedia
 3 (ENSET)



Version 20/10 /2025

HORAIRES	Lundi	Mardi	Mercredi	Jeudi	Vendredi	Samedi
08h30	<u>M₇₁</u> Pre. NAHID	<u>M₃₁</u> Pr. BAHRAOUI Salle 3 ENSET	<u>M₁₂</u> Pre. EL AMRAOUI		<u>M₁₁</u> Pr. EL GHAZI	
10h30	<u>M₅₂</u> Pr. ESSEFI Salle 4 FSJES	<u>M₃₂</u> Pr. BAHRAOUI Salle 3 ENSET	<u>M₅₁</u> Pre. BOUDRIG Salle 5 FSJES		<u>M₂</u> Dr. EL MEZOUARI	
14h00	<u>M₄₁</u> Pr. SARDAOUI Salle polyvalente FSJES	<u>M₆₁/M₆₂</u> Pr. LAAZIRI Salle 3 ENSET	Les Mercredis de l'Art	<u>M₇₂</u> Pre. EL ABBADI	<u>M₄₂</u> Pr. MOUANA Salle 5 FSJES	
17h00						

M_{ij} { $i =$ Numéro du module
 $j =$ Numéro de l'élément du module

M1: Langues et techniques de communication { **M11: English language and communication techniques**
M12: Langue française et techniques de communication

M2: Culture digitale2 { **M21: Culture digitale2**

M3: Écriture & dépouillement de scénario { **M31: Écriture de scénario**
M32: Lecture et dépouillement du scénario

M4 : Réalisation { **M41: Mise en scène**
M42: Direction d'acteurs

M5: Les techniques des métiers du cinéma et de l'audiovisuel (son, image) { **M51: Prise de l'image**
M52: Prise de son

M6: Cinéma d'animation { **M61: Animation 2D/3D**
M62: Compositing et effets spéciaux

M7: Droit, gestion & entrepreneuriat { **M71: Droit de l'art**
M72: Management et Entreprenariat