

Emploi du temps 2024 – 2025

Filière: DEMAD (LMCA) – Semestre 3

Salle 6, FSJESM – Mohammedia

HORAIRES	Lundi	Mardi	Mercredi	Jeudi	Vendredi	Samedi
09h00		M_{23}		M_{13}	M_{43}	
11h00		Pr. BAHRAOUI		Pr. LAAZIRI	Pr. EL – ABBADI	
11h00	M_{33}		M_{21}			
13h00	Pr. SARDAOUI		Pr. GEUROUM			
		M_{11}		M_{41}	M_{42}	
		Pr. LAAZIRI		Pr. CHAFIK	Pr. HABZI	
14h00			Les Mercredis de l'Art	M_{12}	M_{22}	
17h00	M_{31}	M_{32}		Pr. TAZOUTI	Pr. MOUANA	
	Pr. ESSEFI	Pr. MOUANA			(14:H30-17H00)	

M_{ij} { $i =$ Numéro du module
 $j =$ Numéro de l'élément du module

M1: Motion Design Et Effets Spéciaux { M_{11} : Animation 2d
 M_{12} : Animation 3d
 M_{13} : Compositing Et Effets Spéciaux

M4: Communication, Socio—anthropologie Et Developpement Personnel
 { M_{41} : Communication visuelle
 M_{42} : Socio – anthropologie de l'image
 M_{43} : Développement Personnel et professionnel

M2: Réalisation { M_{21} : Mise en scène
 M_{22} : Direction d'acteurs
 M_{23} : Ecriture de scénario

M3: Techniques Des Métiers Du Cinéma Et De L'audiovisuel
 { M_{31} : Prise de son
 M_{32} : Prise de l'image
 M_{33} : Montage

Version 28/10/2024

