

Emploi du temps 2025 – 2026

Filière : DMAD (LMCA) – Semestre 4

Horaire du mois de Ramadan



Version 19/02/2026

HORAIRES	Lundi	Mardi	Mercredi	Jeudi	Vendredi	Samedi
09h00 10h30	Tournage des séquences (Salle 3, ENSET)	Tournage des séquences	<u>M₁₂</u> Pr. EL GHAZI (Salle 5, FSJESM)	Tournage des séquences (Salle Atelier, FSJESM)	Tournage des séquences (Salle Atelier, FSJESM)	
10h40 12h10			<u>M₁₁</u> Pr. EL AMRAOUI (Salle 5, FSJESM)			
13h00 15h00		<u>M₂₁: Développement personnel</u> Pr. EL ABBADI (Salle 5, FSJESM)	Tournage des séquences (Salle poly, FSJESM)	<u>M₂₁: Développement personnel</u> Pr. EL ABBADI (Salle 5, FSJESM)	<u>M₃₁: MMS/MMB</u> Pr. MOUANA (Salle 6, FSJESM)	

Programme du Tournage des Séquences

Semaine 1	09 – 13 Février	Intervenant : Pr. SARDAOUI	Tournage des Séquences de Fiction
Semaine 2	16 – 20 Février	Intervenant : Pr. BOUDRIG	Tournage des Séquences Documentaires
Semaine 3	23 – 28 Février	Intervenant : Pr. MOUANA	Suivi de postproduction
Semaine 4	02 - 06 Mars	Intervenant : Pr. BAHRAOUI	Suivi de postproduction
Semaine 5	09 – 13 Mars	Membres du Jury: Pr. SARDAOUI - Pr. BOUDRIG - Pr. BAHRAOUI - - Pr. MOUANA	Soutenances Tournage des Séquences