

Emploi du temps 2025 – 2026
Filière: DEMAD (DGD) – Semestre 2
Démarrage des cours : 02 Février 2026
Salle Polyvalente, FSJESM – Mohammedia



Version 02/02/2026

HORAIRES	Lundi	Mardi	Mercredi	Jeudi	Vendredi	Samedi
08h30		$\frac{M_{42}}$	$\frac{M_{31}}$	$\frac{M_{62}}$	$\frac{M_{12}}$	
10h30		Pre. <i>DOUKALI</i>	Pre. <i>JEMGHILI</i>	Pr. <i>DOUKALI</i>	Pre. <i>EL AMRAOUI</i>	
10h30	$\frac{M_{52}}$	$\frac{M_{32}}$	$\frac{M_{41}}$	$\frac{M_{52}}$	$\frac{M_{11}}$	
12h30	Pre. <i>MENNOR</i>	Pre. <i>LAAZIRI</i>	Pre. <i>JEMGHILI</i>	Pr. <i>AMHAIMAR</i>	Pr. <i>ELGHAZI</i>	
14h00	$\frac{M_{21}}$	$\frac{M_{61}}$	Les Mercredis de l'Art		$\frac{M_{21}}$	
17h00	Pr. <i>JDIDOU</i>	Pr. <i>RACHDI</i>		Pr. <i>JDIDOU</i>		

M_{ij} $\left\{ \begin{array}{l} i = \text{Numéro du module} \\ j = \text{Numéro de l'élément du module} \end{array} \right.$

M1: Langues & Techniques de Communication $\left\{ \begin{array}{l} M11: \text{English Language and Communication Techniques} \\ M12: \text{Langue Française et Techniques de Communication} \end{array} \right.$

M2: Introduction à l'IA { **M21** : Introduction à l'IA

M3: Animation 2D et Compositing $\left\{ \begin{array}{l} M31: \text{Animation 2D} \\ M32: \text{Compositing} \end{array} \right.$

M4: Mise en page et Communication visuelle $\left\{ \begin{array}{l} M41: \text{InDesign et Typographie} \\ M42: \text{Communication visuelle} \end{array} \right.$

M5: Photographie $\left\{ \begin{array}{l} M51: \text{Prises de vue} \\ M52: \text{Théorie de l'image "Approches sémiologiques et transversales"} \end{array} \right.$

M6: Infographie: Initiation $\left\{ \begin{array}{l} M61: \text{Photoshop} \\ M62: \text{Illustrator} \end{array} \right.$

M7: Stage d'initiation