

Emploi du temps S2
Semaine du 03 au 07 mai 2021
Enseignement en hybride (présentiel/à distance)
(Les cours en présentiel auront lieu à l'ENSET)
Filière : Métiers du cinéma et de l'audiovisuel 2020/2021

| HORAIRES | Lundi | Mardi | Mercredi | Jeudi | Vendredi | Samedi |
|----------|---|-------------------|---|--------------------|--------------------|--------|
| 09h30 | Pr.Chakiri Initiation à l'écriture de scénario | M51 Pr.BOUDRIG | M52 Pr.FAOUZI | M71 Pr.AMHAIMAR | M52 Pr.FAOUZI | |
| 11h00 | | | | | | |
| 11h00 | | | | M72 Pr.Mustapha | | |
| 12h30 | | | | | | |
| 13h00 | M71 Pr.AMHAIMAR | M51 Pr.BOUDRIG | Pr.Chakiri Initiation à l'écriture de scénario | M51 Pr.BOUDRIG | M72 Pr.Mustapha | |
| 15h00 | | | | | | |

Mij {
i= Numéro du module
J= Numéro de l'élément du module

| | | | |
|------------------------------|---|---|--|
| M5 : Langage cinématographie | -M51 : Eléments du langage cinématographie -M52 : Music de film | M7 : Outils informatiques appliqués aux Art | -M71 : Logiciels de traitement de l'image -M72 :-Arts plastiques et infographie |
| M6 : Esthétiques et Analyse | -M61 : L'esthétique du cinéma -M62 : Analyse filmique -M63 : Histoire du cinéma | M8 : Stage d'initiation | |