

01

DOSSIER ARTISTIQUE

ABDALLAH ATZEMOURT



02 SOMMAIRE

1- A propos de moi

2- Témoignage d'un professeur

3- Note d'intention

4- Thématique

- photographie de portrait
- photographie artistique
- photographie minimaliste

5- CREATIONS ARTISTIQUE

- peinture et dessins
- design de communication

8- MANIPULATION D'IMAGE

7- Musique

- premier prix confinant

8- Remerciement

03 A PROPOS DE MOI

Je suis Abdallah ATZEMOURT J'ai 19 ans , titulaire d'un bacclauréat arts appliqués, LYCEE YOUSSEF BENTACHFIN AGADIR, actuellement en deuxième année, spécialité photographie à **I'ENSAD, UNIVERSITE HASSAN II, CASABLANCA**. Durant ces années de formation, j'ai acquis de diverses compétences que ce soit en prise de vue, retouche de photographies anciennes, ou numériques, analyse de la photo, de publicité, et histoire de l'image. Concept des arts des images, maîtrise de dessins, et créations diverses, volumes, et design de produits.

04 TEMOIGNAGE D'UN PROFESSEUR

En tant que professeure spécialisée dans le Web Design et ayant suivi de près la restitution des différents travaux artistiques, dans le cadre du module Dossier Artistique, faisant partie de la filière Photographie de l'Ecole Nationale Supérieure d'Art et de Design, j'ai eu l'occasion d'observer le travail de l'étudiant Abdallah Atzemourt au cours du deuxième semestre de l'année universitaire 2020 – 2021.

Ainsi j'ai pu apprécier son travail méthodique et organisé aussi bien que son goût pour la photographie minimaliste et de patrimoine. Sa passion se révèle par l'énergie avec laquelle il s'emploie à développer ses compétences dans ce domaine ce qui se reflète clairement dans l'évolution temporelle de ses différents travaux.

Je me permets donc de me prononcer au sujet de l'étudiant Abdallah Atzemourt en le qualifiant de photographe talentueux, et je suis convaincue qu'il donnera entière satisfaction, par ses qualités personnelles et professionnelles, qui en font une personne avec laquelle il est facile et agréable de collaborer.

Pr. Sarah AOUHASSI

05 NOTE D'INTENTION

Je me suis mis à l'art et surtout la photographie.

Pour moi un dossier artistique est non pas juste un moyen pour se présenter au publique autant qu'artiste photographe mais aussi une traduction et une expression de mon style, ma perception et ma personnalité.

En adoptant

Mon choix du minimalisme comme thème était basé notamment sur mon style de vie et ma préférence pour la simplicité et la liberté qui me permet d'être aise et créer de plus en plus.

Les portraits à mon point de vue sont un art appart entière qui me permets de communiquer avec les autres et élaborer plus de relations qui promeuvent à leurs rôles mon sens humaniste en développant ma sensibilité et mon empathie envers les autres individus. Si bien qu'il me permet de refléter la personnalité de personnes photographiées à travers les regards, les postures et l'éclairage.

En accumulant des compétences tout le long de mon parcours éducatif. Je me trouve aujourd'hui ayant besoin de me dévoiler et exprimer mon fond artistique.

Tout ce que je peux dire c'est que ma démarche me permets de voir l'extraordinaire dans l'ordinaire.

06

THEMATIQUE

07 PHOTOGRAPHIE DE PORTRAIT

La photographie de portrait, ou portrait, est un type de photographie visant à capturer la personnalité d'une personne ou d'un groupe de personnes en utilisant un éclairage, des toiles de fond et des poses efficaces. Une photographie de portrait peut être artistique ou clinique. Les portraits à mon point de vue sont un art appart entière qui me permet de communiquer avec les autres et élaborer plus de relations qui promeuvent à leurs rôles mon sens humaniste en développant ma sensibilité et mon empathie envers les autres individus. Si bien qu'il me permet de refléter la personnalité de personnes photographiées à travers les regards, les postures et l'éclairage.





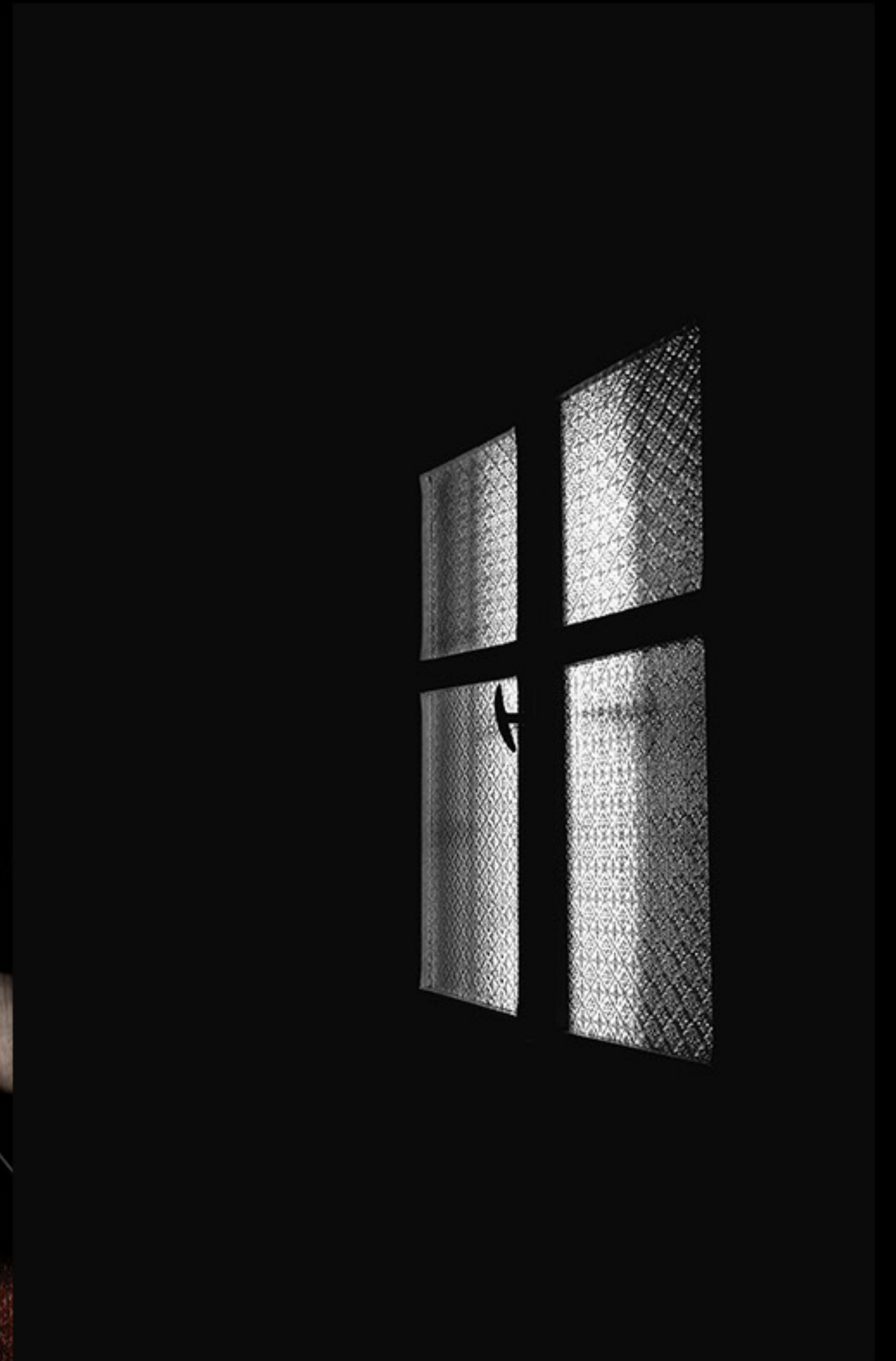
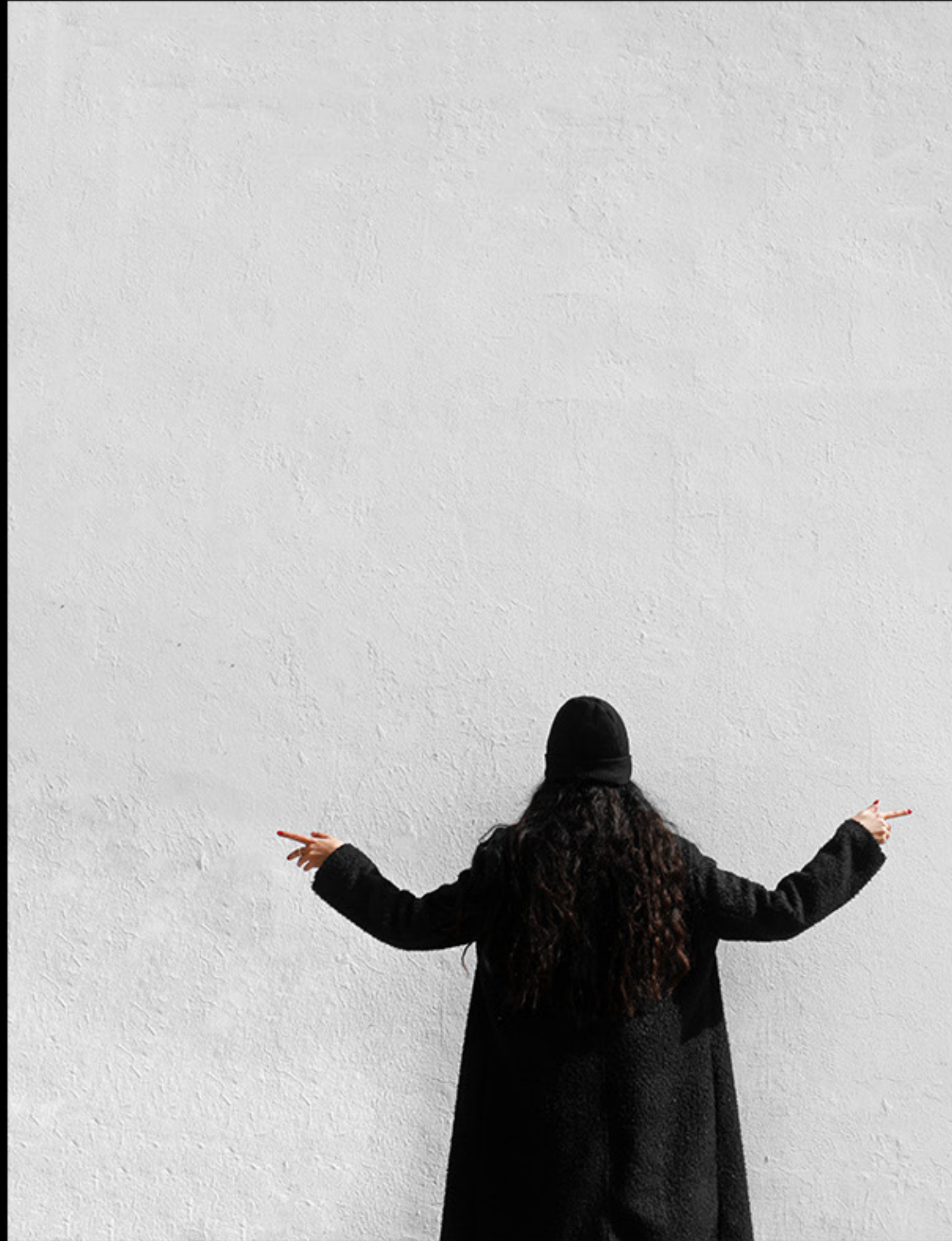




12 PHOTOGRAPHIE ARTISTIQUE

La photographie artistique est une représentation imaginaire du monde réel. Dans ce domaine, vous vous servez de la réalité pour décrire vos émotions, vos sentiments, votre vision du monde et de la vie. En accumulant des compétences tout le long de mon parcours éducatif. Je me trouve aujourd'hui ayant besoin de me dévoiler et exprimer mon fond artistique à travers la photographie.

13



14



15 PHOTOGRAPHIE MINIMALISTE

La photographie minimaliste est une forme de photographie qui se distingue par une simplicité extrême et austère.

Il met l'accent sur la clarté et se concentre uniquement sur le plus petit nombre d'objets dans le processus de composition.

Mon choix du minimalisme comme thème était basé notamment sur mon style de vie et ma préférence pour la simplicité et la liberté qui me permet d'être à l'aise et créer de plus en plus.







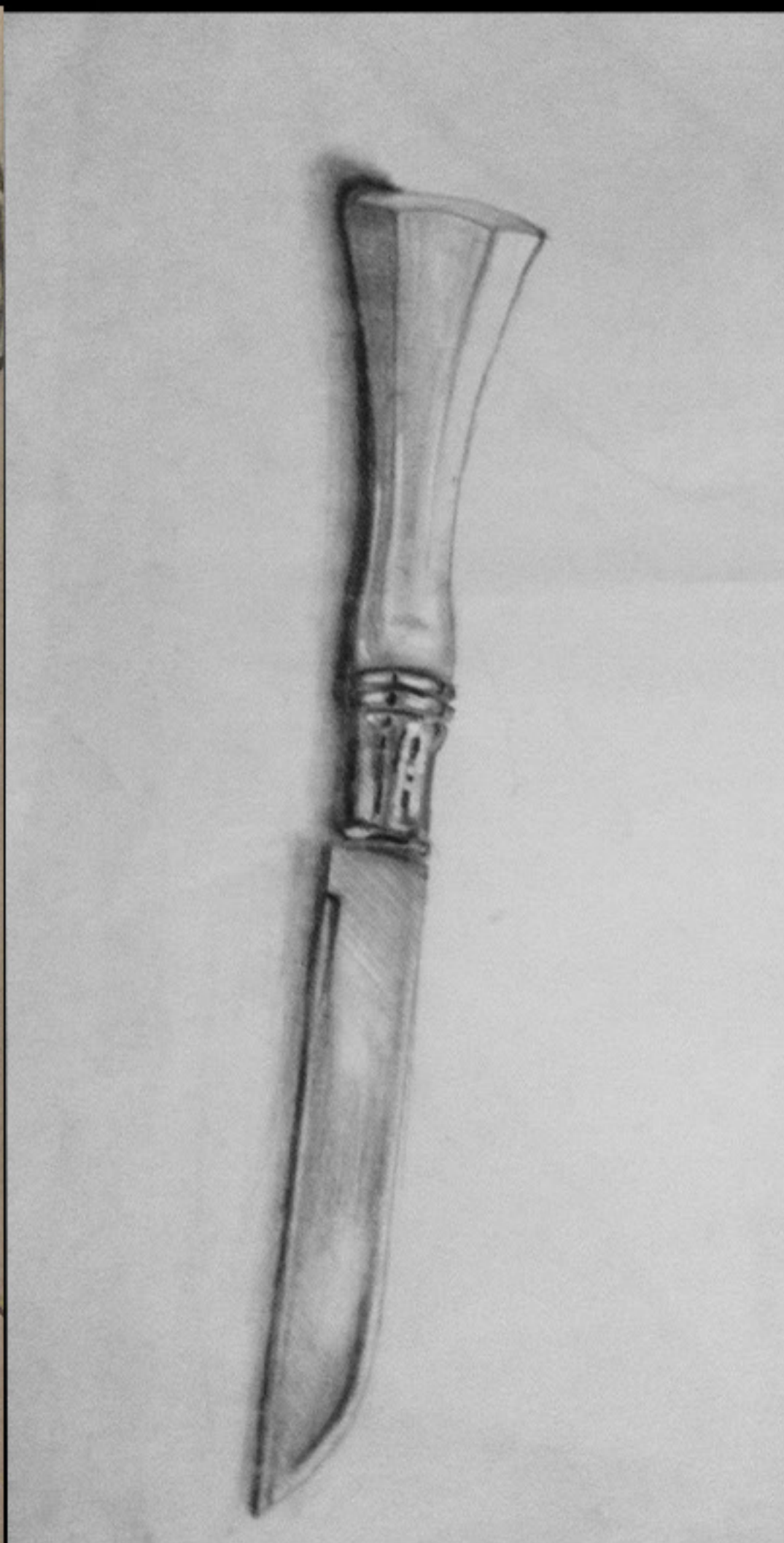
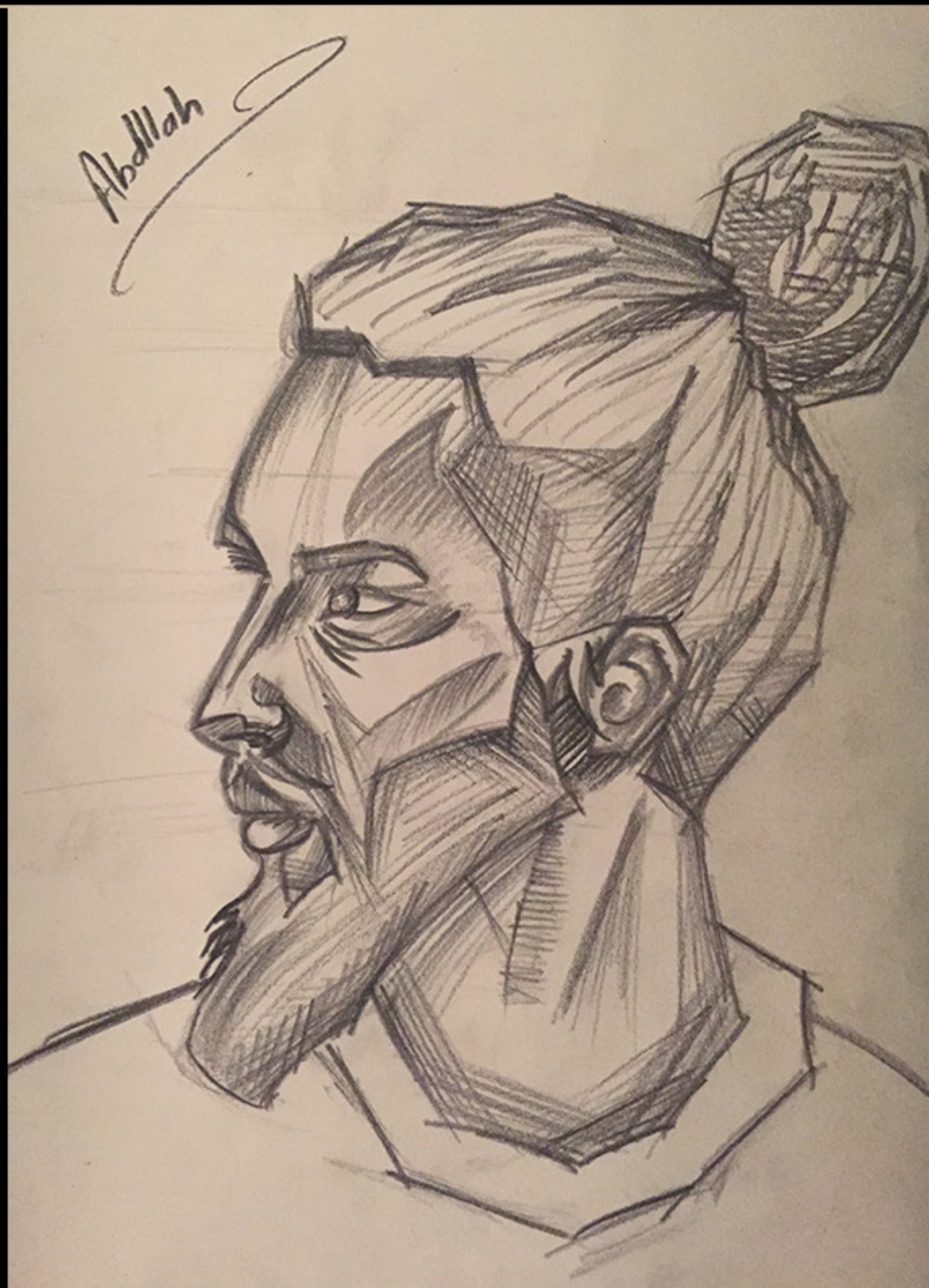


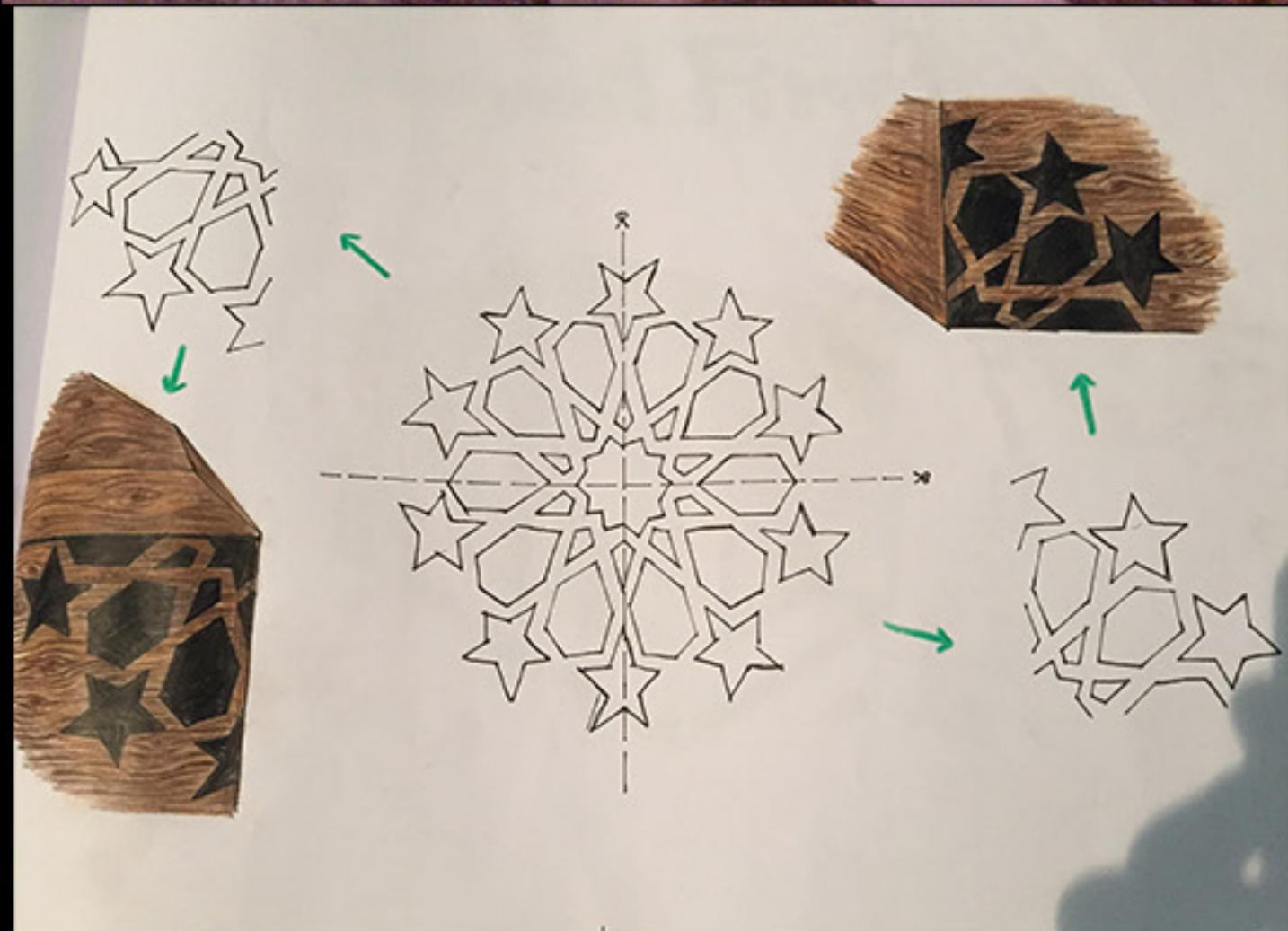
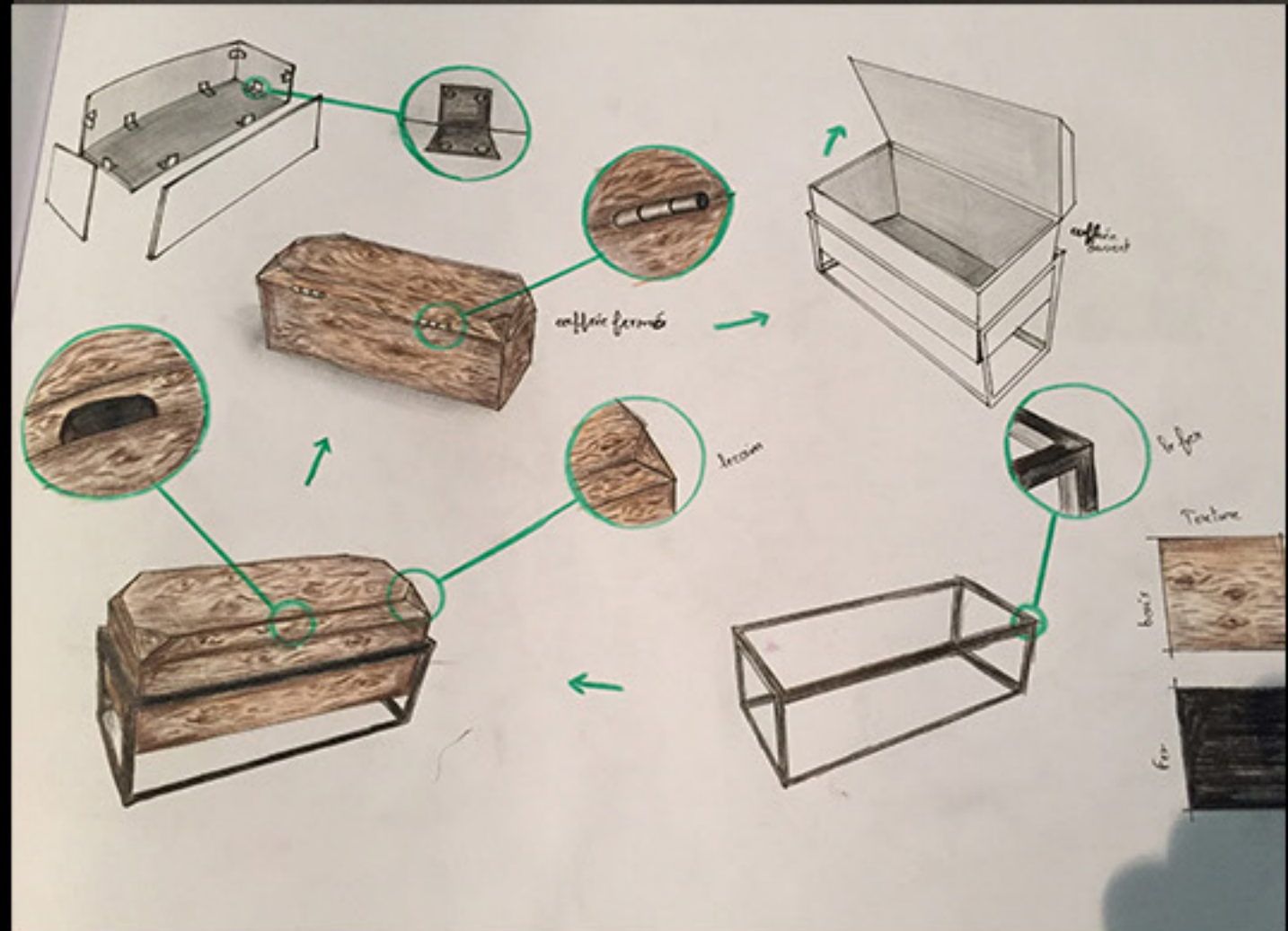
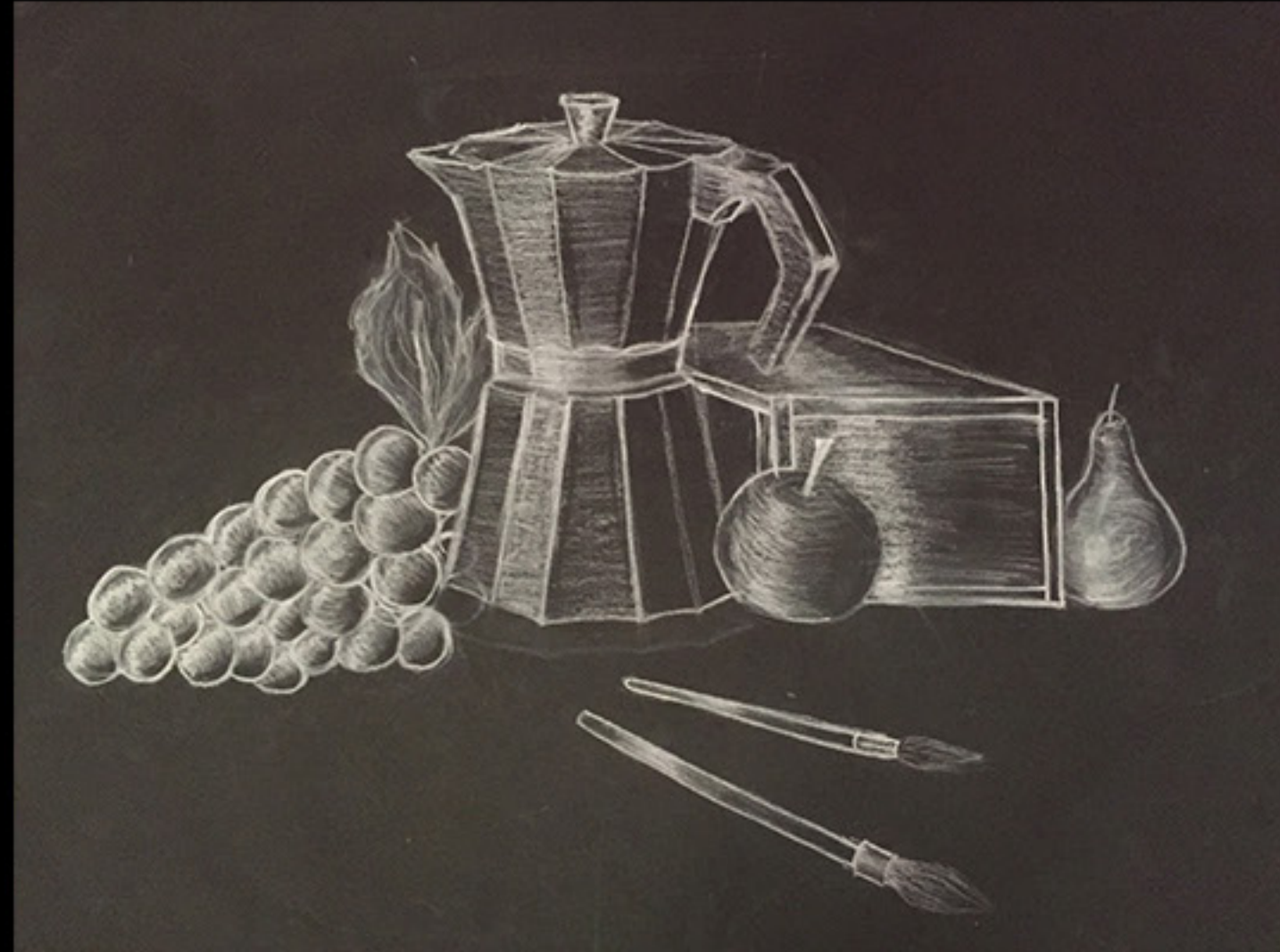
20

CREATIONS ARTISTIQUE

21 PEINTURE ET DESSINS







24 DESIGN DE COMMUNICATION

VETEMENT
Un vêtement est un article d'habillement servant à couvrir une partie du corps humain. Il est le plus souvent en tissu mais les matériaux utilisés pour sa fabrication tendent à se diversifier au fil des siècles. La raison d'être d'un vêtement varie fortement selon (protection), symbolique (signaler une posture morale) ou encore sociale

HISTOIRE DE VETEMENT
L'histoire du vêtement est indissociable de sa sociologie : étudier les conditions qui ont contribué à sa naissance ne peut être fait sans s'intéresser aux enjeux socioculturels du moment. Il convient ainsi de dissocier les simples habitacles originaux (généralement des peaux de bêtes) des premiers costumes qui leur succéderont, donnant progressivement naissance à la notion de mode. D'un rôle purement utilitaire protéger le corps humain des intempéries et agressions extérieures, permettre de se mouvoir aisément le vêtement évolue en s'adjoignant des fonctions immatérielles

CHAUSSURES
Les chaussures sont faites de cuir de haute qualité

TRICOT
Laine à tricoter importée d'Asie de haute qualité

PANTALONS
Pantalon en jean sur le chemin de l'ancienne manufacture française

ORGANIC VETEMENT
MARQUE DES VETEMENTS

ORGANIC
ORGANIC SIGNIFIER DANS LE LOGO Le Coton Biologique ou Organic Cotton Le coton est la culture la plus polluante de la planète : il utilise 25% de tous les insecticides et 11% des pesticides alors qu'il ne représente que 2,5% de la culture mondiale. Or il fournit environ 50% des besoins totaux en fibres et est perçu par la plupart des consommateurs comme un produit "naturel".

SUITS

4.1.2019

NOTHING'S EVER BLACK AND WHITE
Designers to watch summer style

I GET TIRED...YES DO IGIVE UP...NO
High class busnes Eat some fruits and fish

MUST STYLISH MEN IN AMERICA
Can Mike win back Harvey Trust

\$4.99

0 36000 29145 2



photo by aymane krardi



Recorded mixed and mastred by Mohamed Charhouch

26 MANIPULATION D'IMAGE



27 MUSIQUE

PREMIER PRIX CONFINART

CLIQUER ICI

<https://youtu.be/eikfMBOvI8Q>

<https://youtu.be/CZO271ci5eQ>

28 REMIRECIEMENT

Je tiens à exprimer mes sincères remerciements aux enseignants qui m'ont aidé à mettre en œuvre ce dossier artistique et à développer ce site Web.

Je voudrais adresser mes sincères remerciements au Directeur El-Khalidi pour sa gentillesse avec nous.

SITE WEB

<http://abdallah-portfolio.infinityfreeapp.com/?i=1>

29 CITATION

‘Soyez simple avec art’

Nicolas BOILEAU